



US \$1.50



# CAPTAIN AMERICA

STALKED...



BY THE ANGEL  
OF DEATH!



# CAPÍTULO IV

MIS COLEGAS Y YO VINIMOS A BUENOS AIRES PARA INVESTIGAR LOS ASESINATOS EN SERIE DE SUPERHUMANOS SUDAMERICANOS. LOS ASESINATOS TIENEN DESCONCERTADAS A LAS AUTORIDADES LOCALES.

CUATRO MESES Y DOCE MUERTES DESPUÉS, SEGUIMOS SIN SOSPECHOSOS.

CAPTÁN FORZA, DEFENSOR, BANDERA, MACHETE, CONDOR, OJO MACABRO, TUNA ROSA... LA LISTA DE VÍCTIMAS AUMENTA.

TOPOS MURIERON APUNTAADOS. LOS HALLABAN CON UNA INSTANTÁNEA DE ELLOS MURIENDO ENCIMA O A SU LADO.

TRATANOS CON UNA MENTE METÓDICA Y ENFERMA. UN DELINCUENTE QUE PARECE TENER UNA VENDETTA CONTRA CRIMINALES Y JUSTICIEROS LATINOAMERICANOS...

Y LA POSIBILIDAD DE ALCERARSE LO BASTANTE PARA MATAR A GENTE CON PODERES.

LO MÁS EMBARAZOSO ES QUE LOS ASESINATOS SE HAN INCREMENTADO DESDE QUE VORMUNA, ZENTONIST Y YO EMPEZAMOS NUESTRA INVESTIGACIÓN.

HA HABIDO OTRO ASESINATO ¿VER?

¿REPARAS OTRA VEZ LAS FRUEBAS, BLITZKEGGER? QUÉ APLICADO.

¿HUM? OH, ZENTONIST. CUÁNDE HAS ESTADO?



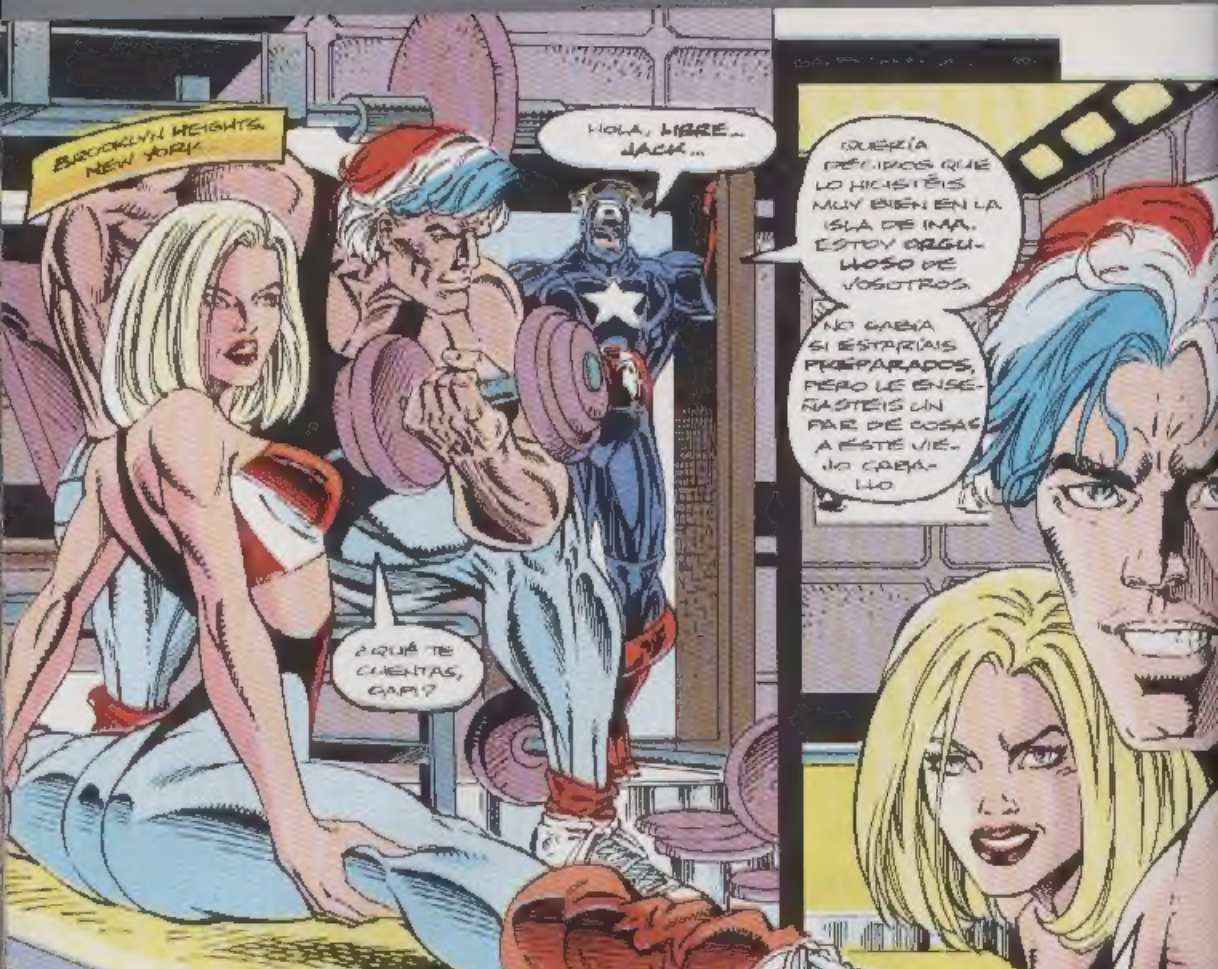
ESSE MISMO DIA

# BARRAS ANCHAS Y ESTRELLAS BLANCAS

¡BLITZ-  
KRIEGER!  
¡TU  
TAMBIÉN  
NO!











AÚN NO TENGO LISTA LA PRÓXIMA MISIÓN, PERO QUERRÍA QUE HICIERAIS ALGO.

QUIERO QUE ENTENDIS LO QUE VO HICE, CASARME CON EL TRAIDOR Y PERDERME MUCHAS COSAS EN LA VIDA.

¡TOMADE DESCANSOS ENTRE LOS CASOS Y RELAJADO, ¿ENTENDIDO?

¡NO ME DIGAS QUE QUIERES QUE SALGA CON ESE PATÁN DE PELO TRICOLOR!

¡SI ME VIERAN CON ESTA MOJUELA, LA LOCA ARRUNARÍA MI IMAGEN!

¡FUERZA DE AQUÍ LOS DOS, NO QUIERO VEROS EL PELO EN POCE HORAS POR LO MENOS!

TRANQUILOS OS LLAMARÉ SI OS NECESITO.

BIENO, ¿QUÉ QUIERES HACER?

NO SÉ, ¿QUÉ QUIERES HACER TÚ?

¿Y TÚ QUÉ QUIERES HACER?













PASELLÓN DE CANTER DEL HOSPITAL TISCH

¿ARNIE...?

¿CÓMO TE VA, VIEJO AMIGO? ¡LOS MÉDICOS DICEN QUE PELEAS DURO!

SOY YO... STEVE.

¿STEVE...?

¿STEVE ROGERS...?



ESTÁS RARO.

¿SÍ, AEN. ¿CÓMO TE VA?

¿RECUERDAS ESCUCHAR EL SILEDO?

AQUEL PROGRAMA DE RADIO... CLARO.



"SOY EL SILEDO Y SÉ MUCHAS COSAS PORQUE CAMINO DE NOCHES" RECUERDO TAN BIEN ESA VOZ...

HACIA 1943 SUSTITUIERON AL ACTOR ORIGINAL Y NUNCA VOLVÍ A SONAR IGUAL.



EL ORIGINAL TENÍA UN TONO ORIGINAL Y MISTERIOSO EN LA VOZ, PERO EL NUEVO... PUÉS... NO.

NO DEBERÍAN SUSTITUIR A LA GENTE ASÍ, ¿VERDAD?

¿VERDAD?



ARNIE... DESCANSA.

ESTOY SIEMPRE CANSADO.



DESPUÉS EN BROOKLYN HEIGHTS.

HEAST  
KRAIGER'S  
KORN DOGS

¡EH,  
CAP! AHÍ ES-  
TÁS! ¡QUIERO  
QUE VEAS  
ALGO!

¿EL QUE HABÍAN? ¿OTROS DE TUS  
LOCOS CACHARROS?

NO SEÑOR HE  
VISTO TODOS TUS  
PROGRAMAS DE  
DIAGNÓSTICO CRIMI-  
NAL COMO ME PEDIS-  
TES, Y HE SACADO  
ALGO RARO.

ENCUENTRABAN UN HOMBRE  
EN EL METRO HACER MENOS  
DE UNA HORA, VÍCTIMA DE UNA  
PUNALADA EN EL CORA-  
ZÓN...

... LA POLICÍA AÚN NO LE  
HA IDENTIFICADO, PERO  
LLEVABA UNA INVITACIÓN  
PARA UNA FIESTA CON LA  
DIRECCIÓN ARRANCADA.

¡TOMA,  
MIRA TU  
MISMO!

Querido héroe de la Edad Dorada,  
Estas condescientemente invitado a asistir a la  
gala de Celebración del 50 Aniversario  
conmemorando el final de la II Guerra  
Mundial en la residencia de Thomas (el  
Angel) Holloway, 2500 Heavenview Estates  
Palos Verdes, California.  
El 17 de junio de 1995, desde las 3 P.M.  
hasta medianoche.

¿ESTA  
ERA SU INVITACIÓN?

NO, ES LA TUA.  
TE HAN INVITADO A LO  
MISMO, PERO LA TUA  
TENÍA LA DIRECCIÓN  
PUESTA.

¡HEINNA,  
HABRÁ QUE  
MIRARLO...





SI EL CAPI NOS VIERA CON LOS DISFRACES EN EL TIEMPO LIBRE, ¿CREE QUE NO LO APROBARIA.

ASI ME SIENTO MENOR, ADEMÁS ES TO ES NEW YORK... NADIE SE FOMARÁ EN NOSOTROS.



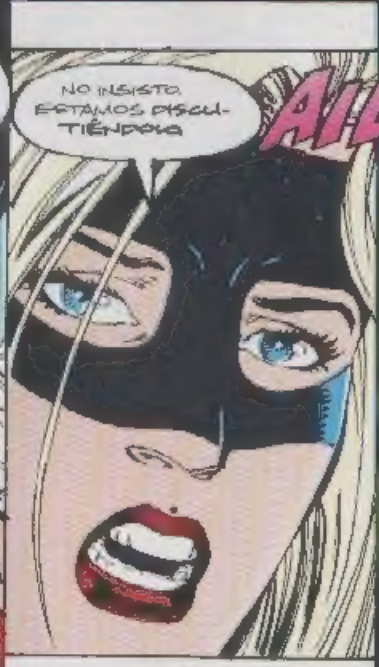
SI, SI, TIENES RAZÓN. ¿PERO POR QUE INSISTES?



JACK. PENSEMOS EN EL FUTURO. EL CAPI NO ESTARA CON NOSOTROS SIEMPRE... NOS UNO QUE SU CORAZÓN PODRIA PARARSE EN CUALQUIER MOMENTO.

¿HAS PLANEADO QUE HACER CUANDO NO ESTE?

AH, NO VA A MORIR. ES EL CAPITAN AMERICA... ¡ES DEMASIADO ESPECIAL!



NO INSISTO. ESTAMOS DISCUTIÉNDOLA.



¡GRITOS! ¡SABIA QUE LE VAZ EL EQUIPO SERIA BUENA IDEA!

VEREMOS.



DE AHÍ TENÉIS VOS OTROS  
HAY ALGUNOS CON UNA CAPA EN LA  
DE UN MONTICULO

¡ETE A VER AL OCUISTA  
NADY SE SE CUI TIENE  
EXPLOSIVOS ATADOS A LA  
CINTURA!

MIS HOSTILES AMIGOS  
Y ANIMADOS VECINOS ES  
CON PROFUNDAS PEGAR QUE  
VO, EL AN JUS MUESTR CAPI  
LOLO, DE SALIR EN ESTE  
DIA JERANISCO

¿CUI  
QUÉ? HE PERDIDO LA UN  
LUNTA DE  
VIVE.

SI EXPLOTA  
ESE MAHARA  
ARRASARA  
EL PARQUE!

YO SOY EL  
REY DE LOS  
GANDULES LA  
VIDA SIEMPRE HA  
CARICIDO DE SIGNI  
FICADO PARA MI. PE  
RO HE PODIDO DIS-  
FRUTAR DE LAZAS  
ABSURDAS

PERO HASTA  
VOS AL MIS ARRO-  
SOS UN PERDIZ  
SU ATRACTIVO ES  
ROY HARTO DE  
TODO

TRATA DE DISFRA-  
SAR A MULTI-  
TUD

VO INTENTARE  
RAZONAR CON EL  
CAPITULO!

ESPE  
RE UN  
SEÑAL  
QUE  
TE  
HAZES!





LOS CIELOS SON EL CIELO DE CALIFORNIA

¿ESTASIST, POR FAVOR?

¿TIENES QUE CAMBIAR DE UNIFORME PARA LA VUELTA?

YA TE HE DICHO, AEROMÓDULO, NO SE ME OLVIDA MANEJAR LA FORMA TEMPORAL CONSTANTE.

BUENO PUES ME SACA DE QUICIO



ME TRANSFORMARE HASTA QUE CAMBIE DE HUMOR



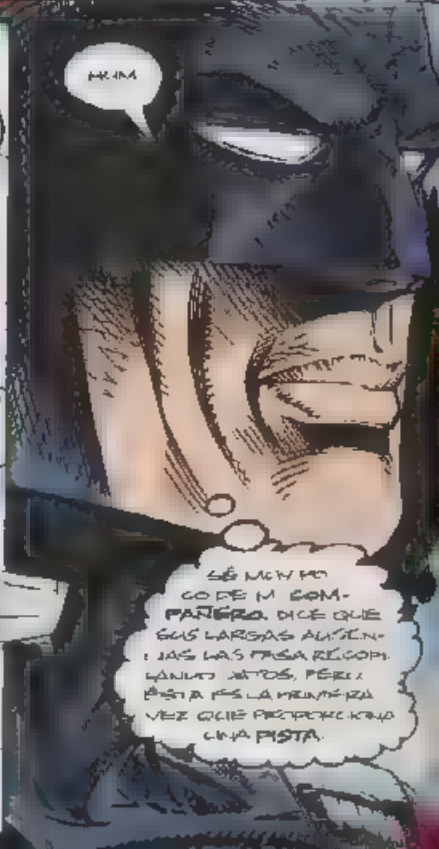
NO TRANQUILIZO NINGUNA VEZ POR QUE CREES QUE ESTE TIPO DE CALIFORNIA TIENE ALGO QUE VER CON LA MUERTE DE BUTZKREBER

PERO CONTRA LOS ALEMANES EN LA GUERRA Y DESDE ENTONCES HA FINANCIADO UNA SERIE DE ASESINATOS ENMASCARADOS.



PERO, ¿Y LOS SUDAMERICANOS?

NO SE LUPRATICAS DE TIRO?



MM

SE MUY COMPARADO. DICE QUE SUS LARGAS ALAS... LAS LAS PASA RECOPILANDO DATOS. PERO ESTA ES LA PRIMERA VEZ QUE PRODUCE UNA PISTA.



NORTE DE LOS  
ANGELES

LA FIESTA DE LA  
EVA DORADA  
ES HOY

NO AUSE

EL PROPIETARIO DE ESTA FINCA ES  
THOMAS HOLLOWAY, UNO DE LOS  
PRIMEROS JUSTICIEROS EN MASCA-  
RADOS DE LOS CUARENTA ANTES  
QUE YO.

SEGUN UN INFORME  
DEL USAGENTE,  
HOLLOWAY HUBO  
VARIOS ASO-  
TES QUE ASOLA-  
REN A LOS CRIMI-  
NALES DISFRAZADOS  
HALE UN POC  
DE ANOS

QUE EL PRIMER NIN  
EN LLAMARSE EL AN-  
GEL NO PARECE HA-  
BER ABANDONADO  
EL INTERES POR  
SU APODO

NO HUBO SUF-  
ICIENTES PRUE-  
BAS PARA  
CONDENARLE

¿ARAS HOLLOWAY HA AMPEN-  
DO SU CRUZADA A LOS JUSTI-  
CIEROS?

¿ENVIA A UN AZOTE PARA MA-  
NIZ A ESTE HOMBRE SIN  
IDEA TIFLAR EN EL METRO?

¿HAY UN AZOTE ENTRE  
ESTAS RELIQUIAS DE  
UN EPOCA HERDICA ?

¿ QUE ME RECLAMA COMO MIEMBRO ?





¡EH  
MIRAD / EL  
CAPITÁN  
AMÉRICA!

¡HUIA  
HUIA!

¡ME RECUER-  
DAS? ¡POR  
LLEVAR LA MARA-  
VILLA NEGRA  
NOS CONVICIMOS  
ESTO DEL '42!

FUISTE MI  
INSPIRACIÓN.  
EL MÁS GRANDE  
DE ME ALEGRO  
LA CONOCER-  
TE POR FIN!

¡TIENES  
QUE OSEARLO  
Y CAMBIARTE DE  
UNIFORME PARA  
FUSIONARTE EN  
CLÁSICO. EL  
MENTE DE  
TODOS

NO  
VENIR QUE  
FUEZAS A  
VENIR!

¡JEFF  
GAYS DICE  
CAPÍ PERU  
PUEDES LA-  
MARME EL  
ASESINO!

¿ME RECUER-  
DAS CAPITÁN  
TERROR? ¡ME CAS-  
TABA MUCHOS  
NAZIS.

ME ALEGRA  
REENCONTRA-  
ROS. ¿LOS  
ROB. A TODOS  
NO TENGO QUE  
ANUNCIAR ALGO  
IMPORTANTE





TENGO RAZONES PARA  
CREEER QUE EL ASESINO HA  
ATENTAR EN EL ASESINO O  
DOS LOS AQUI DELINCUENTES

E QUÉ?

ME JERVA  
AL FRENTE O  
QUE HACE FALTA  
RA DURABLE



ROPER A HANPTMAN DEUTSCHLAND NOS 4  
NOS LINDA VAY HACE TIEMPO PERSEGUIENDO AL  
CRÁNEO ROJO! ENTENCE ESTABA EN EL  
LADO DE LOS ANGELES

¿E ESOL ALGÚN TIPO DE DISTORSION A  
SUI INTELLECTO? LA TENIA LA ÚLTIMA  
VEZ?

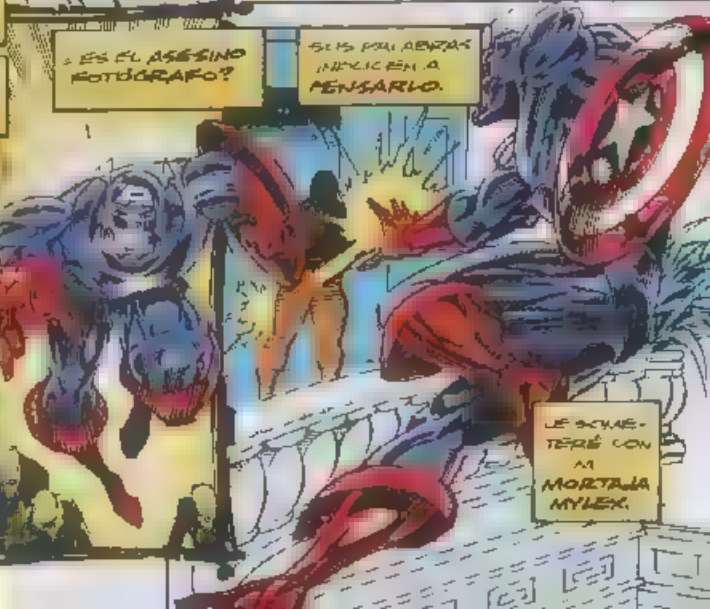
ENTONCES NO LE  
JABA ESTE  
JIBOR!



¡OÍEME, PRIMER GENERAL EN DE  
HEROES DISTINGUIDOS AMERICANOS.  
MI NOMBRE ES VORLUND Y OS ANUN-  
SI ESTE DIA MORIRÉIS TODOS!

¿ES EL ASESINO  
FOTOGRAFO?

SEIS POR AERAR  
INDICEN A  
PENSARIO.



LE SOBRE-  
TERE CON  
LA MORTALA  
MYLEX.



¿VORMUND  
SE HA IDO?

PERO LOS ES  
CAJERS DE MI  
CASCO CAP-  
TAN UN RE-  
SOLLO DE  
ALGUN TIPO

¡ESTALIERAS ARRIBA!

QUÉDASES TODOS  
AQUÍ! NO LE BUS-  
CARÉ!

¡NADIE  
MÓVERSE  
¡CARAY!

¡AHÍ ESTÁ!

NO LE MUEVAS,  
VORMUND!

¿EH?  
CAPITÁN  
AMÉRICA...  
¿QUÉ  
ESTÁS?

¡ME CE  
TUMBAR-  
LE.

¡ANTES DE  
QUE DESA-  
PAREZCA!



¿POR QUÉ ME  
ATACAS?

EL COMANDO RESISTA TIENE ALGUNAS COSAS  
DE CAMPO DE FUERZA.

¡AHÍ FALLA ALGO!

¡DE-AD-  
VANTAJA!  
¡DETRÁS  
DE TI!

¿POR QUÉ NO  
LO USO  
ANTES?

¡ARRGH!

¡APLIQUADO EN  
LA ESPALDA!

LA  
FOTO





CENTRAL PARA

MIRA  
PERO NO  
ME IMPORTE  
SI QUIERES  
HABERTE  
DETENTE

PERO  
NO VEN A  
LA VIDA  
QUE APRE-  
NDES EN  
EL GRAN  
PARQUE

QUE TE VUELTA  
ERES EL OSO YO  
QUI?

NO SOY  
JACK BANDERA  
INDECIL

PUES NO CABES  
DE EN SON LO JACK  
SI QUIERES QUE CON  
UNA NELSON ME  
DETARIS UN POCO  
MAS

TENGO  
DIFICILIDAD  
EN TRI-  
PLER

¡DESPU-  
DETE,  
JACK ME

**BDOOOM**

¡JACK...!





¡TREMENDO!

¡FUE  
NO! V  
JACK!

¡FUE!

LA GASTA DESTE

¡NO! ¡NO FUI YO!

¡CORRE  
LE!

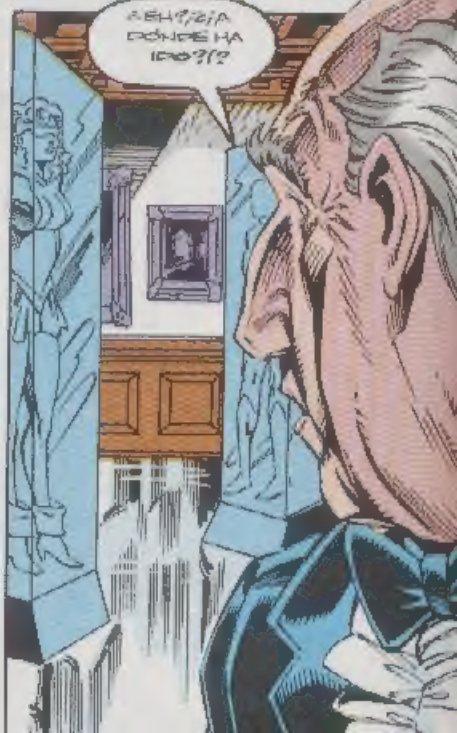
¡QUE  
NO ES  
CAPE!

¡QUE  
LE PA-  
QUE!

¿CAPITÁN  
AMERICA?

EL FINA  
TES A LA VE  
VENIDA VI  
VIENTE!









CENTRAL PARK.

OH, JACK...  
POP POWER,  
NO MIERAS...

SI NO SUPIERA LA  
VERDAD LIBEL...  
CREENA QUE TE  
IMPORTA.

UNA  
AMBULAN-  
CIA LLEGARÁ  
PRONTO,  
JACK.  
AGUANTA.

ME PON-  
DRÉ BIEN  
LA SEMBRON  
FUE BAJO EL  
VIENTE DE LO  
QUE RESISTE  
MI CUERPO.

PERO  
ESO FO-  
BRE DES-  
GRACIA-  
DO!

¡NO! NO ME DI-  
GAS QUE TÚ TAM-  
BIÉN ERES HIPER-  
REGENERATIVO!  
¡TODO EL MUNDO  
QUIERE ROBARME  
EL NÚMERO! QUE  
MUNDO, QUE MUN-  
DO!

¿A PUEDES MURMU-  
RAR...? ME ENCARGARÉ  
ANTES DE QUE TE EN-  
CIERREN!



LA CUESTA OESTE.

QUE IMAGEN, ESOS  
SEPTUAGENARIOS  
CORRIENDO PARA  
COMBATIR A MI AN-  
TIQUO CAMARADA.

¡CON EL CAPITÁN AMÉRICA  
CAIDO, SERÁ UN JUEGO DE  
NIÑOS COGERLOS UNO A UNO!  
MI PROYECTOR DE IMÁGENES  
ME POSIBILITA ALTERAR  
MI APARIEN-  
CIA!

COM-  
PRÉME.



?





¡NO CREO QUE NECESITES ESTO!

N-NO, ¿TE MATÉ!! LA FOTO NO MIENTE!



¡FANTO! SI LA ARMADURA RESISTIÓ NI ES TOCADA. A SABER QUÉ MÁS PUEDE HACER!

MEJOR QUE



EL CINTURÓN ERA UN PROYECTOR HOLOGRÁFICO, COMO LOS DE ESPIONAJE Y GAMALEÓN. PUEDE RASTREARLO DISTINGUIENDO QUIÉN TENÍA UN CAMPO DE DISTORSIÓN ALREDEDOR.

¡TENDRÉ QUE HACERLO DE NUEVO!

TIRA LA ESPADA... ¡Y NO SERÉ DURO CONTIGO!



ZEITGEIST, SUPONGO

¡MI ESPADA...

ERAS TÚ, DELANTE DE MIS NARICES

**ZHVSST**





ESO FUE POR BUTZKRIEGER.

UHRS...  
¡OHNNHHH!



¿VORNUND? ¿QUÉ LE HICISTE?

RECIBÍ LA ESTOCADA  
DE SU ESPADA HACIA EL  
APROPADO, ¿NO? MATÓ POR  
LA ESPALDA... Y MURO POR  
LA ESPADA.

NO TENÁS  
QUE DIRIGIRSE  
LA AL CORA-  
ZÓN.



ASÍ LO  
HICE.

HE PERDIDO  
UNA AMBULAN-  
CIA.

¿CÓMO SE  
BREVISTE A  
SU ATQUE?

¿NOTAS QUÉ CORTO  
ES SU FLOPETE? MI AP-  
MADURA LO ENCOGE CON  
PARTÍCULAS PYM  
CUANDO PENETRO.

MUM.



ME SIEN-  
TO RESPON-  
SABLE DE SU  
CARNICERÍA.  
ERA MI COMPA-  
ÑERO. DEBÍ DE  
INVESTIGAR-  
LO MÁS A  
FONDO.

LO RECO-  
NOZCO. PELEÉ  
CON ÉL CUANDO  
ATENDÍA AL  
NOMBRE DE  
HOMBRE DE  
LA CALLE.

USABA  
UN FLOPETE  
DE ESCRIMA.  
PERO NO SE  
DE DÓNDE  
CONSIGUIÓ  
ESA CÁMARA  
FUTURISTA O EL  
RESTO DE SU  
PARAFRÉNIA.



¿ESTABA  
LOCO? ¿QUÉ  
INTENTABA  
CONSEGUIR  
CON SUS ASE-  
SINATOS?

AL PARECER,  
CREÍA QUE LA  
EXISTENCIA DE  
LOS SUPERHÉ-  
MANOS ERA  
UNA BURLA DE  
LOS LOGROS DEL  
HOMBRE  
ORDINARIO.

NO SE HA-  
BRÍA QUEDADO  
SATISFECHO  
HASTA ELIMI-  
NARLOS A  
TODOS.

FIN DEL  
CAPÍTULO